



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

EDITAL N. 33/2020 – SELEÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

VIGÊNCIA: 09/09/2020 A 31/12/2021

Valor Mensal da Bolsa: R\$ 200,00 (Nível Médio Técnico - M) e R\$ 400,00 (Graduação - G)

Campus	Araquari	Material digital preparatório para Olimpíada de Química e Revisão para ENEM		
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Renata da Silva Heinyng	<p>O projeto tem o objetivo de criar material digital (videoaulas e apostilas) para ser aplicado como curso preparatório para a Olimpíada de Química e como revisão para o ENEM, e também de alguns vídeos específicos para cada uma dessas finalidades, com dicas e resolução de exercícios.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Separação dos tópicos abordados na Olimpíada de Química e no ENEM;</li><li>- Elaboração de apostila com</li></ul>	02	G	<p><b>Apostilas:</b> Modalidade A: <a href="https://drive.google.com/file/d/luplQmMGX42c12EHY_e_VIKINntZ_vgszGhTk/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/luplQmMGX42c12EHY_e_VIKINntZ_vgszGhTk/view?usp=sharing</a> (as apostilas B e C ainda precisam ter os capítulos compilados e organizados)</p> <p>Desenhos e imagens para as apostilas: <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1_g7APGQWC-CGnw29PSal_VXcOkEAORpK_1?sp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1_g7APGQWC-CGnw29PSal_VXcOkEAORpK_1?sp=sharing</a></p> <p>Questões Vestibulares e ENEM: <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1 _wrY_dEMNNofWES-FgeqMXb7710pFkiWE1?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1 _wrY_dEMNNofWES-FgeqMXb7710pFkiWE1?usp=sharing</a></p> <p>Videoaulas: Hidrogênio: <a href="https://youtu.be/IM2C4jeEZHk">https://youtu.be/IM2C4jeEZHk</a></p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

				<p>Da geometria as interações intermoleculares: <a href="https://youtu.be/TRpTmaduoqw">https://youtu.be/TRpTmaduoqw</a></p> <p>Bases: <a href="https://youtu.be/mxNwyfJbuWM">https://youtu.be/mxNwyfJbuWM</a></p> <p>Sais: <a href="https://youtu.be/OOMWCLnC22rw">https://youtu.be/OOMWCLnC22rw</a></p> <p>Óxidos: <a href="https://youtu.be/gfXuQTAoSik">https://youtu.be/gfXuQTAoSik</a></p> <p>Materiais integrados: Química e Organismos Vivos <a href="https://drive.google.com/drive/folders/JuBZ8ATISHH_SCOPFxXvtQIFPP7vPwh3C?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/JuBZ8ATISHH_SCOPFxXvtQIFPP7vPwh3C?usp=sharing</a></p> <p>Recursos Minerais: <a href="https://drive.google.com/file/d/1DhF8EnNyTNYtZQFPnX0AZzZUNYZFrOyZ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1DhF8EnNyTNYtZQFPnX0AZzZUNYZFrOyZ/view?usp=sharing</a></p> <p>Logos: Logo animação: <a href="https://drive.google.com/file/d/1dAP9Kxzza4vBWp1_FrP4Am3SLxrmIUALeM/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1dAP9Kxzza4vBWp1_FrP4Am3SLxrmIUALeM/view?usp=sharing</a></p>
--	--	--	--	--

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.

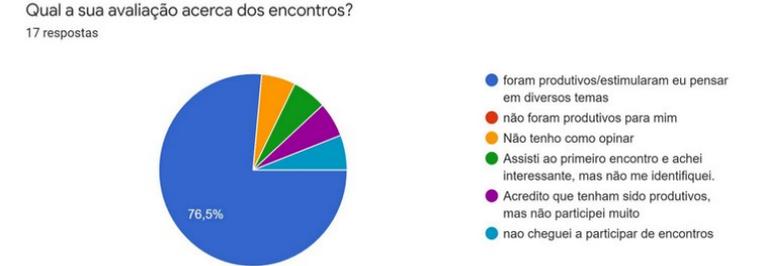


MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Camboriu	Clube de Leitura Fridas e Lidas		
Título do Projeto:		Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Coordenador	Objetivo			
Daniele Soares de Lima	<p>OBJETIVO GERAL:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Desenvolver o gosto de ler textos ficcionais de autoria feminina</li></ul> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>construir a identidade de leitor dos sujeitos envolvidos</li><li>discutir temas sociais que aparecem nos textos literários</li><li>instigar o diálogo e as trocas a partir de diferentes olhares para o texto literário</li><li>repensar o papel da escrita feminina no âmbito escolar</li><li>promover espaço de democratização dos saberes</li></ul>	04	M	<p>Conseguimos em 20 meses realizar 20 encontros (online) com bolsistas, participantes e coordenadora. Alguns encontros contávamos com 20 participantes, outros com 7. Em média foram 10 participantes que acompanharam até o final. Ressalta-se que todo o período do projeto foi em AER (atividade de ensino remota), de modo que estarmos realizando em plena pandemia, num momento em que a evasão escolar foi expressiva, um projeto que reuniu participantes para ler e os impediu de evadir, é algo representativo dentro da esfera do IFC.</p> <p>Os Bolsistas participaram da XII FICE (Feira de iniciação científica e de extensão do campus) em 2021. Apresentaram o trabalho virtualmente, podemos acessar o trabalho pelo link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IJ943iflRRc&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=IJ943iflRRc&amp;t=1s</a></p> <p>A certificação dos bolsistas em virtude da sua apresentação do trabalho acerca do projeto Clube de leitura Fridas e Lidas está no link: <a href="http://www.camboriu.ifc.edu.br/fice/arquivos/CERTIFICADO_XII_FICE/TRABALHOS/1.pdf">http://www.camboriu.ifc.edu.br/fice/arquivos/CERTIFICADO_XII_FICE/TRABALHOS/1.pdf</a></p> <p>O trabalho recebeu menção honrosa, concedida ao trabalho destaque. Acesso pelo link: <a href="http://www.camboriu.ifc.edu.br/fice/arquivos/CERTIFICADO_XII_FICE/PREMIACAO/1.pdf">http://www.camboriu.ifc.edu.br/fice/arquivos/CERTIFICADO_XII_FICE/PREMIACAO/1.pdf</a></p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

	<p>acerca da literatura</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• desenvolver a autonomia dos/das estudantes a partir da leitura</li><li>• promover espaço de acolhimento para experiências emocionais com os textos literários</li><li>• estimular o espaço pedagógico livre de obrigações em relação à leitura, incentivando a fruição estética</li><li>• explorar a experiência humana, extraindo efeitos simbólicos ligados à esfera íntima</li></ul>		<p>Outro trecho dos resultados referentes ao Projeto:</p> <p>Questão 05. Sobre os encontros. A grande maioria (76,5%) dos (as) participantes deram avaliação positiva do projeto. Assim, compreende-se que o objetivo de construir uma comunidade de leitores se deu com efetivo sucesso.</p> <p>Qual a sua avaliação acerca dos encontros? 17 respostas</p>  <table border="1"><thead><tr><th>Avaliação</th><th>Porcentagem</th></tr></thead><tbody><tr><td>foram produtivos/estimularam eu pensar em diversos temas</td><td>76,5%</td></tr><tr><td>não foram produtivos para mim</td><td>~12%</td></tr><tr><td>Não tenho como opinar</td><td>~5%</td></tr><tr><td>Assisti ao primeiro encontro e achei interessante, mas não me identifiquei.</td><td>~3%</td></tr><tr><td>Acredito que tenham sido produtivos, mas não participei muito</td><td>~2%</td></tr><tr><td>nao cheguei a participar de encontros</td><td>~2%</td></tr></tbody></table>	Avaliação	Porcentagem	foram produtivos/estimularam eu pensar em diversos temas	76,5%	não foram produtivos para mim	~12%	Não tenho como opinar	~5%	Assisti ao primeiro encontro e achei interessante, mas não me identifiquei.	~3%	Acredito que tenham sido produtivos, mas não participei muito	~2%	nao cheguei a participar de encontros	~2%
Avaliação	Porcentagem																
foram produtivos/estimularam eu pensar em diversos temas	76,5%																
não foram produtivos para mim	~12%																
Não tenho como opinar	~5%																
Assisti ao primeiro encontro e achei interessante, mas não me identifiquei.	~3%																
Acredito que tenham sido produtivos, mas não participei muito	~2%																
nao cheguei a participar de encontros	~2%																

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Concórdia	Aperfeiçoamento em diagnóstico de doenças em bovinos		
Título do Projeto:				
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Ricardo Evandro Mendes	<p>GERAL: Produzir uma plataforma on-line inovadora, utilizando metodologia ativa de ensino, com treinamento em técnicas de diagnóstico em bovinos.</p> <p>ESPECÍFICO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Instigar os alunos a buscar informações e raciocinar acerca da solução de problemas reais.</li><li>- Capacitar os alunos a enfrentar problemas e situações reais de campo.</li><li>- Demonstrar aos alunos a necessidade de combinar os conhecimentos das diversas disciplinas do curso no momento de atender</li></ul>	02	G	<p>Durante o período de vigência do projeto (setembro de 2020 a dezembro de 2021) foram realizadas dezenas de necropsias à campo sob supervisão do professor orientador. Durante o mês de dezembro ainda não há dados tabulados devido a não conclusão do mês ainda. Em todo o período foram realizadas 289 necropsias de bovinos, 14 necropsias de suínos e 34 necropsias de ovinos.</p> <p>O material no Moodle foi construído dentro da plataforma <a href="http://www.ead.ifc.edu.br">www.ead.ifc.edu.br</a>; sendo ofertado em 2021 aos discentes das disciplinas de patologia do IFC Campus Concórdia. Este material foi utilizado no curso FIC (ainda na plataforma antiga, não pertencente ao IFC), oferecido em 2021 a público externo ao IFC. E será oferecido, também a público externo ao IFC, em 2022, agora no site ead do IFC. Várias postagens também foram feitas em <a href="https://www.instagram.com/patologiaifc/">https://www.instagram.com/patologiaifc/</a>, representadas por materiais didáticos e textos explicativos. Há materiais disponíveis em <a href="https://www.facebook.com/labpatoifc">https://www.facebook.com/labpatoifc</a>, <a href="https://patologiaifc.wixsite.com/concordia/v%C3%ADdeos">https://patologiaifc.wixsite.com/concordia/v%C3%ADdeos</a> e <a href="https://patologiaifc.wixsite.com/concordia/diagnosticos">https://patologiaifc.wixsite.com/concordia/diagnosticos</a>. Estes são acessados e acompanhados por discentes do IFC e inúmeras outras IES, assim como produtores rurais, técnicos e veterinários.</p> <p>Todas estas atividades foram realizadas pelo coordenador do projeto com direta contribuição dos bolsistas e colaboradores.</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

	<p>um caso clínico.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Treinar e instigar o raciocínio lógico-dedutivo nos acadêmicos.</li><li>- Treinar os alunos a buscar informação para a resolução de problemas reais a campo.</li><li>- Oferecer material bibliográfico atualizado, sobre técnicas de diagnóstico em bovinos.</li><li>- Capacitar os alunos para o rápido reconhecimento e detecção das enfermidades importantes na região.</li></ul>			
--	--	--	--	--

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Fraiburgo	Reflexões e ações sobre informática e inclusão social de pessoas com deficiência mental		
Título do Projeto				
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Luiz Leandro dos Reis Fortaleza	<p>Objetivo Geral: utilizar o tema inclusão social como norteador do processo de ensino e aprendizagem de conteúdos de Informática.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Buscar experiências semelhantes e registrar lições aprendidas das mesmas</li><li>• Planejar, elaborar e executar workshops temáticos junto aos alunos do IFC de modo a promover engajamento de outros alunos com o projeto</li><li>• Levar atividades lúdicas de ensino e aprendizagem às crianças da AMA Fraiburgo e da APAE</li><li>• Divulgar as ações do projeto por meio de mídias sociais</li></ul>	04	M	<p>O desenvolvimento de website serviu para a aplicação de conhecimentos adquiridos em disciplinas técnicas do curso técnico em Informática. Além disso resultados do projeto também foram aproveitados na disciplina Oficina de Integração I. E foi realizada uma roda de conversa através do Google Meet em que se discutiu a realidade de uma escola para alunos autistas durante a pandemia. Nesse evento, o público registrou presença em um formulário do Google e, no mesmo formulário havia espaço para comentários sobre o projeto. Dos participantes 22 preencheram o formulário, mas nem todos preencheram o campo de críticas/sugestões. Dos que preencheram obtivemos os seguintes retornos:</p> <p>“Como autista e estudante, fiquei extremamente feliz em ver um projeto tão bem conduzido. Obrigada pela forma com que vocês desmistificaram o transtorno. É muito importante para nós vermos pessoas não-autistas interessadas no assunto. Continuem com o ótimo trabalho, e sucesso! ”</p> <p>“Parabenizo e agradeço por compartilharem o projeto. ”</p> <p>“Parabéns aos envolvidos no projeto c pela iniciativa. Muito interessante o trabalho de vocês!”</p> <p>“Parabéns! Excelente tema e ótima condução, tanto no desenvolvimento do projeto como na troca de experiências realizada através dessa roda de conversa. Desejo muito sucesso no</p>



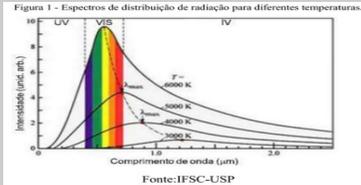
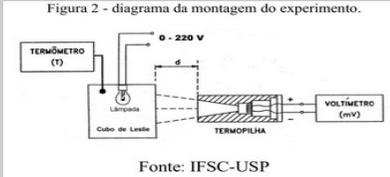
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buscar trazer representantes da AMA Fraiburgo e da APAE para rodas de conversa ou eventos similares no IFC</li></ul>		<p>decorrer do projeto c que possam acontecer mais momentos assim.”</p> <p>“Excelente trabalho!!! Muito importante na atualidade ”</p> <p>Página no instagram: @quebacabecaife</p> <p>Website do projeto: <a href="https://in.loeinclusaoprojife.netlify.app/">https://in.loeinclusaoprojife.netlify.app/</a></p> <p>Vídeo de apresentação na FEPEX: <a href="https://youtu.be/dpWEgaT86io">https://youtu.be/dpWEgaT86io</a></p>
--	--	--	--

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Luzerna	Elaboração de Experimentos para o Apoio ao Ensino em Ciências Térmicas		
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Eduardo Augusto Flesch	<p>Objetivo geral Desenvolver experimentos e bancadas que permitam a compreensão e a visualização do comportamento de sistemas fluidotérmicos.</p> <p>Objetivos específicos: Estudo de radiação térmica: verificação da Lei de Stefan-Boltzmann e comparação de valores de emissividade térmica para diferentes materiais e superfícies; Estudo de um trocador de calor: determinar o coeficiente global de transferência de calor e o calor trocado entre os fluidos quente e frio, comparando com modelos matemáticos;</p>	2	G	<p>Este projeto de ensino desenvolveu dois experimentos, junto com suas respectivas bancadas didáticas, de modo a auxiliar na visualização de fenômenos térmicos.</p> <p>A primeira bancada desenvolvida trata do estudo de radiação térmica. Este experimento teve por objetivo demonstrar a validade da Lei de Stefan-Boltzmann. O equipamento montado é denominado de cubo de <i>Leslie</i>. A figura 1 ilustra a distribuição de radiação térmica emitida em função da temperatura e do comprimento de onda.</p>  <p>Fonte: IFSC-USP</p> <p>A figura 2 mostra o diagrama de montagem do experimento de medição da radiação térmica, composto por: cubo de <i>Leslie</i> termopilha, lâmpada fluorescente, voltímetro e termômetro</p>  <p>Fonte: IFSC-USP</p> <p>A imagem abaixo mostra a base montada para o experimento e o autotransformador adquirido neste projeto ao fundo.</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

	<p>Confecção de material didático, explicando o funcionamento dos experimentos e bancadas e contendo manuais para experiências práticas a serem realizadas; Incentivar visualmente a compreensão de diversos aspectos das ciências termofluidas apresentadas em sala de aula; Possibilitar oportunidades para novos projetos de ensino, pesquisa, extensão e trabalhos de conclusão de curso.</p>		<p>Na imagem abaixo esta visível o cubo de <i>Leslie</i> e o autotransformador ao fundo.</p>  <p>Fonte: Autores.</p> <p>Figura 4 – Cubo de <i>Leslie</i> e autotransformador.</p>  <p>Fonte: Autores.</p> <p>O trocador de calor instalado na bancada I composto por uma carcaça cilíndrica construída em PVC e serpentinas de cobre flexível configuradas em formato espiral, projetado e desenvolvido nos laboratórios do IFC - Luzerna</p>  <p>Fonte: Autores.</p> <p>Com o desenvolvimento desse projeto de ensino se espera que a criação de experimentos e bancadas na visualização de fenômenos térmicos, auxiliando na compreensão dos fenômenos físicos e conseqüentemente gerando um maior estímulo para as diversas disciplinas da área. Assim, espera-se que este projeto resulte em um melhor aprendizado em todos os níveis de educação ofertados pelo IFC - campus Luzerna.</p>
--	---	--	--

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Luzerna	IFCinema e Saúde		
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Humberto Luis de Cesaro	<p>GERAL: Produzir e divulgar curtas-metragens que abordem o tema Saúde em intersecção com a Cultura, a Diversidade e o Trabalho.</p> <p>ESPECÍFICOS:</p> <p>a) Identificar as diferentes etapas que envolvem a produção de audiovisuais, bem como as funções de uma equipe de produção.</p> <p>b) Utilizar a revisão de literatura como estratégia de pesquisa para fundamentar a produção de um curta-metragem. c) Elaborar um roteiro para o curta dentro de uma das temáticas sugeridas.</p> <p>d) Produzir, filmar e editar o audiovisual. e) Exibir o curta</p>	2	M	<p>6.1 VÍDEO PRODUZIDO PELOS PARTICIPANTES DO PROJETO <a href="https://youtu.be/S1iUQKxVJhI">https://youtu.be/S1iUQKxVJhI</a></p> <p>6.2 AULA DE ROTEIRO.</p>  <p>6.3 EXERCÍCIO PRÁTICO PARA ELABORAÇÃO DE ROTEIROS</p> <p>Roteiro JoJornal edição 4 - Músculos do Membro Superior Cavalca: Boa Noite, está começando agora mais uma edição do JoJornal Nacional! *Toca a introdução*</p> <p>Cavalca: Nesta edição, a nossa equipe entrou em contato com um renomado médico da área da anatomia, o Dr. "X", ele aceitou dar uma entrevista ao jornal para passar informações sobre importantes conjuntos de músculos do membro superior e como eles funcionam. Inicialmente, o que são músculos, e o que eles fazem? Músculos são estruturas individualizadas, que são responsáveis pelo movimento das articulações do nosso corpo. tem como funções principais a produção de</p>



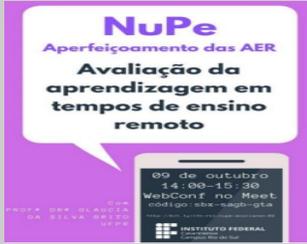
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

	<p>no evento interno. f) Disponibilizar o audiovisual em plataformas gratuitas. g) Promover a exibição e o debate em instituições escolares, culturais, sindicais ou que contemplem os grupos culturais retratados nos curtas produzidos. h) Redigir um relato de experiência para publicação em eventos ou periódicos da área da Educação Profissional e Tecnológica..</p>		<p>movimentos corporais, estabilização das posições corporais, regulação do volume dos órgãos, produção de calor e movimento de substâncias dentro do corpo. Os Músculos executam diversos tipos de contrações, entre elas a Concêntrica, quando há um encurtamento muscular, a excêntrica, quando há um aumento do comprimento do músculo e isométrica, quando há produção de força sem alteração no comprimento do músculo. Outro termo importante a ser ressaltado, é a fixação muscular, que é descrita como origem e inserção. Origem é, geralmente, a extremidade presa ao osso que não se desloca, enquanto inserção é a extremidade presa ao osso que se desloca. Agora, passo a palavra para nosso entrevistador. Juan, é com você! *Cena corta para a entrevista* Entrevistador: Com licença senhor, você poderia nos responder algumas perguntas? Dr. X (Não podemos ainda revelar a identidade do entrevistado); Oh, sim claro, me perdoe pelas vestimenta acabo de sair de uma cirurgia complexa. Entrevistador: Bom, gostaria que você, sendo um dos maiores médicos de sua época nos respondesse algumas perguntas sobre certas partes do corpo que até então eram desconhecidas as suas funções, aqui sr. neste pedaço de uma de suas teses. *entrega papel* Dr. X: Sim, sim, algumas nomenclaturas para músculos que estava estudando, claro, será um prazer explicá-los. Bom, hei de seguir a lista de minha tese. Começando pelo Manguito Rotador, que é um conjunto de músculos que atuam sobre a articulação do ombro, mantendo a cabeça do úmero contra a cavidade glenóide, *aparece foto*, reforçando a cápsula articular, *aparece foto*, e auxiliando na resistência a deslocamentos indesejáveis da cabeça do úmero, *aparece foto*. Entrevistador: E você poderia falar um pouco sobre os músculos que o compõe? Dr. X: Certamente, hei de começar então pelo Supraespinhal *aparece foto*, este músculo tem origem na fossa supra espinhal da escápula, como o próprio nome sugere e sua inserção na faceta superior do tubérculo maior do úmero, sim, um nomezinho deveras complicado, ele realiza a abdução do braço ao ombro e estabiliza o úmero. Em seguida temos o Infraespinhal *aparece foto* com sua origem na fossa infraespinhal da escápula e sua inserção na faceta média do tubérculo maior do úmero, com auxílio do redondo menor, próximo músculo a ser falado, eles realizam a rotação do úmero para a lateral e também na movimentação do braço para trás.</p>
--	---	--	---

<sup>1</sup>Trecho extraído do Relatório Final



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Rio do Sul	Aperfeiçoamento das aulas de ensino remotas no contexto da pandemia do Covid-19		
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Maria Lenir Stüpp	<p>Geral</p> <p>O diagnóstico apontado acima e as incertezas do cenário da pandemia do COVID-19, exige que se busque alternativas para auxiliar os estudantes ao acesso digital e a melhoria da aprendizagem através do ensino em aulas e atividades não presenciais.</p> <p>Neste sentido, tem-se como objetivo geral: Interferir no processo de ensino e de aprendizagem no contexto das Atividades de Ensino Remotas – AERs, com vistas a auxiliar estudantes e professores na superação dos obstáculos identificados, qualificando os processos através da formação, articulando os conhecimentos das diferentes áreas e cursos do IFC - campus Rio do Sul.</p> <p>Específicos</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Viabilizar acesso a internet e a notebook para estudantes ainda excluídos e sem equipamentos, articulando fontes de financiamento, parceiros e possíveis colaboradores;</li><li>2. Assegurar aos estudantes ainda sem internet, o acesso aos conteúdos e atividades através de outros mecanismos comunicacionais como correio, pen drive, articulação com secretarias</li></ol>	2	G	<p>10/2020 Criação de e-mail; criação de grupo de comunicação [watsapp]; organização de banco de materiais e subsídios compartilhados com docentes; 02/10/2020 Seminário Avaliação da Aprendizagem e os Novos Desafios, com Profa Dra Evelise Maria LabatutPortilho PUC/PR; 09/10/2020 - Seminário Tecnologias Educacionais, Ensino Híbrido e o desafio da avaliação em tempos de isolamento social com Profa Dra Glauca da Silva Brito; 12/2020 Criação Sala Classroom para troca de materiais e experiências; 06/2021 Realização de diagnósticos sobre as dificuldades discentes; 07/2021 - Realização de pesquisa com docentes através do google drive para o levantamento de temáticas para a formação docente.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"></div> <p>1. Folheto Portfólio: 3. Subsídios para docente; 4. Planilha de acompanhamento discente; 5. Palestra sobre avaliação [Dra . Evelise]; 6. Palestra sobre avaliação [Dra . Glauca]; 7. Programação do Planejamento da formação; 8. Tutorial 9. Avaliação; CURSO SOBRE O USO DE TECNOLOGIAS EM AULAS REMOTAS MINISTRANTES 1. Greici Gubert docente de Física; 2. Eduardo Lourenço Fábio De Lima acadêmico estagiário de Física 3. Jaderson Guilherme Polli acadêmico estagiário de Física. 11.12.2020 Etapa I</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

<p>municipais;</p> <p>3. Promover a formação de professores, tendo em vista auxiliar os estudantes no processo de ensino e de aprendizagem;</p> <p>4. Motivar e organizar as rotinas de ensino e de aprendizagem, respectivamente, usando adequadamente as ferramentas e instrumentos digitais, melhorando a comunicação, a organização do tempo e o gosto pelo estudo;</p> <p>5. Entender a necessidade de adequação didática para o ensino remoto, usando ferramentas digitais e mantendo interação direta com os estudantes que apresentam maior dificuldade;</p> <p>6. Entender a distinção nas formas de apropriação do conhecimento, planejando o ensino usando estratégias que estimulem a interação, a cooperação, o protagonismo e a construção da aprendizagem significativa para todos os estudantes;</p> <p>7. Compreender o funcionamento das mesas digitalizadoras, usando-as como meios para qualificar o ensino através da produção de videoaulas;</p> <p>8. Entender a importância do engajamento, descobrindo novas ferramentas e formas de uso, construindo novos conhecimentos;</p>		<p>1. Planejamento; 2. Vídeo aula através do meet; 3. Sala para socialização de material; 4. Material guia I; 5. Textos 18.12.2020 Etapa II 1.Textos; 2. Vídeo aula através do meet; 3. Material; 4. Sala classroom e de compartilhamento de experiências e discussões; 5. Suporte acesso sigaa</p> <p>21.12.2020 Etapa III 1. Material; 2. Vídeo aula através do meet</p> <p>22.12.2020 Etapa IV 1. Material; 2 Guia e-book; 3. Vídeo aula através do meet</p> <p>Lista de presenças em todas as etapas Avaliação do curso pelos participantes Emissão de 31 certificados.</p> <p>04/2021 - Socialização de uma experiência sobre o uso google forms</p> <p>A realização de seminários e oficinas para as trocas de experiências e avaliação coletivas das ações, assim como da socialização dos resultados esperados com o projeto, constante do item sete, página oito do link <a href="https://drive.google.com/file/d/1zmQe37IXwJGyYjsEEQhNta0-MLqQbLuh/view?usp=sharing">[https://drive.google.com/file/d/1zmQe37IXwJGyYjsEEQhNta0-MLqQbLuh/view?usp=sharing]</a>, não foram efetivadas devido as dificuldades acima mencionadas, não tendo sido possíveis no rol da organização dos tempos e espaços na instituição, uma vez que o calendário foi sistematicamente reordenado e ajustado aos momentos sinalizados pelos comitês de crise, tendo, no final, encurtado o ano letivo de ensino remoto, além da sobrecarga de trabalho. Também foi limitante o fato de não ter havido recursos financeiros. Os colegas colaboradores improvisaram e investiram suas energias em construir suas contribuições muito qualificadas como podem ser verificadas nos arquivos supra indicados. Meu olhar retrospectivo sinaliza que a avaliação conjunta conforme planejada no projeto, além das limitações já descritas, se viabiliza quando um projeto está integrado e impregnado na dinâmica de planejamento das ações pedagógicas em seu conjunto no campus e desejada por ele, uma vez que ainda não faz parte da cultura este exercício. Uma ação pontual, paralela aos fazeres já postos, não toca o necessário espírito pedagógico para irradiar novas ações e novos olhares que, de fato, impulsionem transformações. Mesmo assim, durante o período, dinamizou discussões, apontou demandas e reflexões que resultaram na definição de fluxos e na desestabilização dos lugares comuns. De outra parte, houve rico engajamento e um abraçar de causa animadores por parte de docentes das licenciaturas, acadêmicos que contribuíram no processo formativo, assim como o engajamento e presteza dos bolsistas e das equipes, especialmente do SISAE.</p>
---	--	--

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Rio do Sul	Língua Alemã Instrumental na capacitação acadêmica e profissional <sup>1</sup>		
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos
Cláudio Keske	<p>Geral: Compartilhar conhecimento de idioma e cultura alemã com interessados em estágios, intercâmbios, programas de estudos na Alemanha, bem como inclusão no mercado do trabalho.</p> <p>Específicos: Realizar encontros de conversação e prática do idioma alemão Instruir estudantes no vocabulário técnico utilizado na prática profissional e acadêmica da área de ciências agrárias e outras; Compartilhar experiências vividas nos estágios e intercâmbios; Orientar sobre procedimentos para</p>	1	G	<p>1) Promoção da cultura alemã: através de conversação e contextualização da realidade das comunidades de cultura alemã na região. Nas datas comemorativas como Natal e Páscoa foi trazido elementos da cultura alemã como as feiras de Natal e Páscoa. Também informações sobre a Oktoberfest na Alemanha e Brasil. Envolvimento do bolsista e orientadores nesta atividade 2)Realizar encontros de conversação e prática do idioma alemão : ocorreu de forma apenas online devido a pandemia. Realizada com alunos, bolsista e orientadores 3)Instruir estudantes no vocabulário técnico utilizado na prática profissional e acadêmica da área de ciências agrárias e outras: rcalizado através das aulas ministradas pelo bolsista c coordenador do projeto 4)Compartilhar experiências vividas nos estágios e intercâmbios e orientar sobre procedimentos para participação nos programas de intercâmbio: foram compartilhadas experiências do Coordenador Prof. Cláudio Keske, do colaborador Prof. Fábio Alexandrini e do bolsista Josué A. Vieira realizadas na Alemanha e comentado sobre alunos que participaram em programas de estágio.</p> <p>Foi observado com alegria um avanço muito rápido no conhecimento da lingua alemã dos alunos, provavelmente pela metodologia e dinamismo do bolsista. O aprendizado abriu possibilidades de futuros estágios na Alemanha ou mesmo conhecimento de mais uma lingua estrangeira. Conversando com os alunos, os mesmos demonstraram interesse em continuar as aulas de alemão, principalmente com a possibilidade de aulas presenciais. Ocorreu um aumento de alunos que desejam realizar estágio ou mesmo trabalhar em países de idioma alemão. Alguns comentaram que estas aulas podem aumentar a possibilidade de contratação em empresas que tenham atividade na Alemanha, principalmente alunos da</p>

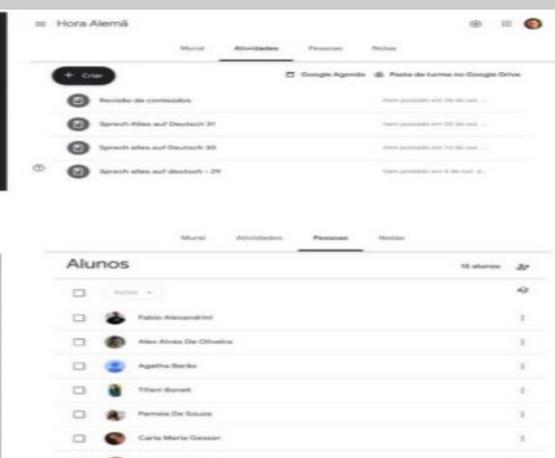


MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

participação nos programas de intercâmbio; Promover o contato dos estudantes com a cultura alemã em suas variadas formas de manifestação como música, literatura e história.

área da Informática. Para avaliação foi realizado uma entrevista inicial com os participantes e no final ministrado aulas com as 100 principais frases utilizadas em situações cotidianas e verificado a fixação destas frases e palavras, conforme material em anexo. Os alunos Carlos Vicira, Andriely Staroski, Alex Alves de Oliveira, Agatha Barão e Yuri M. Heiber obtiveram resultados satisfatórios no aprendizado.

Pasta de Atividades e Documentos: [Hora Alemã – DRIVE](#); Turma no Classroom: [Convite Classroom](#); Apresentação: [Apresentação](#)



<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	São Bento do Sul	Falas que ecoam silêncios do passado		
Título do Projeto				
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Raquel Cardoso de Faria e Custódio	<p>3.1. Geral Apresentar aos estudantes, de forma efetiva e sistemática, a Literatura Afro-brasileira, com o propósito de valorizar a cultura e história do povo negro, superando as desigualdades presentes na educação escolar.</p> <p>3.2. Específicos - Conhecer a obra de autores e autoras negros brasileiros; - Promover o debate e a reflexão sobre os textos literários lidos; - Produzir material de divulgação da Literatura afro-brasileira por meio de variados gêneros textuais e artísticos; - Conhecer as teorias raciais que fundamentam a</p>	3	2 M 1 G	<p>A avaliação das atividades propostas durante a atuação se deu de maneira contínua e processual. Os encontros eram planejados semanalmente em reuniões com os membros do projeto (duas coordenadoras e três bolsistas). A participação era um dos critérios de avaliação, visto que as propostas eram pensadas de forma a serem interativas, assim sendo, os membros podiam avaliar. Além disso, periodicamente fazíamos levantamentos acerca das impressões dos participantes.</p> <p>Os resultados se mostraram positivos. O conhecimento de outras existências se mostrou um dos pontos altos dos resultados, nos participantes que se dispuseram a se colocar frente a um mundo desconhecido. O texto literário os levou ao pensamento plural e sobre tudo humanitário. Desconstruíram algumas ideias clichês como "somos todos iguais". No campo das produções textuais, que foram um pano de fundo dos encontros, a maioria dos participantes se colocaram na posição de escritores diante das dinâmicas, o que nos mostrou que todos podem escrever literariamente desde que o ambiente seja acolhedor, motivador e original. No campo da literatura o fruto foi o mais impactante não só nos participantes como nos membros do projeto. Foi desvelado um mundo literário desconhecido e praticamente nunca trabalhado no ensino básico. Os participantes desenvolveram o hábito de leitura; especialmente a poesia, gênero que de modo geral não faz parte das escolhas. Além do desenvolvimento da compreensão leitora. Outro ponto a ser salientado foi a percepção de que o estudo da literatura de autoria negra não está dissociado dos estudos realizados nas disciplinas de História, Filosofia e Sociologia, por exemplo. Uma educação que se propõe integrada, só se concretiza quando há uma parceira. Isso aconteceu com a participação de docentes dessas áreas e também da técnica em nossos encontros, trazendo contribuições valiosas e proporcionando aos estudantes a chance de perceberem que a construção do sentido ao se ler e apreciar um texto literário se dá conjuntamente, independentemente da experiência e do conhecimento que já se tem sobre o assunto. Assim, a participação no projeto estimulou uma aproximação entre discentes, docentes, técnicos administrativos e convidados que estiveram conosco nos encontros. Portanto, o projeto alcançou os objetivos propostos, assim como chegou em campos não previstos inicialmente. Seguem alguns resultados.</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

	<p>modernidade;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Refletir sobre o momento da produção da obra e a sociedade na qual o(a) autor(a) a produziu;</li><li>- Promover a valorização da diversidade e o respeito às diferenças;</li><li>- Desenvolver a leitura e releitura de diversas obras;</li><li>- Combater o racismo tanto na Instituição quanto na sociedade em geral.</li></ul>		3. Encontros	<p>1. Página no Instagram: <a href="https://www.instagram.com/literatura_cultural/">https://www.instagram.com/literatura_cultural/</a></p> <p>2. Site desenvolvido pelo bolsista João Pedro para atividade com poesias.</p>   <p>4. Convocação - Doutora Maria Vânia Maria de Melo do IFRR para apresentação do romance Defeito de Cor - Ana Maria Gonçalves</p>  <p>5. Site desenvolvido pelos bolsistas: João Pedro, João Fabrício (Falas), Gabriel Siqueira (Rastros-projeto de pesquisa), Gabriel Gomes (Projeto)</p> 
--	---	--	--------------	---

<sup>1</sup>Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	São Bento do Sul	Entreconversas		
Título do Projeto		Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Coordenador	Objetivo			
Maria Gisele Peres	<p>Objetivo geral:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aprofundar o conhecimento sobre os temas: gênero, raça e classe e suas interseccionalidades.</li></ul> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ampliar o estudo dos temas do projeto para além da sala de aula;</li><li>- Promover a interdisciplinaridade;</li><li>- Promover debates e rodas de conversa sobre racismo e feminismo;</li><li>- Combater o racismo no interior da instituição e, conseqüentemente, na sociedade em geral;</li><li>- Combater comportamentos misóginos e homofóbicos;</li></ul>	4	M	<p>O projeto fomentou discussões pertinentes aos conteúdos trabalhados nas disciplinas de Sociologia, História e Língua Portuguesa. Isso possibilitou que os participantes pudessem relacionar os conhecimentos desenvolvidos nessas disciplinas com os conteúdos abordados no projeto. A avaliação do projeto aconteceu de forma continuada e participativa. A cada encontro (via google meet), foram observados o cumprimento das atividades previstas no cronograma do projeto, assim como, o envolvimento e comprometimento dos participantes nessas atividades. Paralelamente a isso, solicitamos aos estudantes que apresentassem suas impressões, experiências pessoais, vivências em ambiente escolar ou na comunidade em que estão inseridos sobre as questões de gênero, classe e raça debatidas.</p> <p>Já na produção dos podcasts foram avaliadas a capacidade de expressão das ideias com clareza, concisão e coerência, a adequação e pertinência do conteúdo em relação à temática apresentada e a adequação da linguagem ao público alvo. Importa salientar que para a produção de podcasts foi necessário aprimorar conhecimentos técnicos próprios dessa linguagem. Assim, o item 3 abaixo permite visualizar os possíveis impactos desta produção em termos números, porém, os podcasts foram uma dentre várias ações realizadas. Isso significa que o conhecimento adquirido sobre os temas gênero, raça e classe e também sobre a área digital e o desenvolvimento da oratória não são quantificáveis.</p> <p>1. Página de divulgação do projeto no Instagram: <a href="https://instagram.com/entreconversas_ifc?utm_medium=copy_link">https://instagram.com/entreconversas_ifc?utm_medium=copy_link</a></p> <p>2. Link para os podcasts produzidos pelos bolsistas e colaboradores do projeto: <a href="https://open.spotify.com/show/7MeMzIWkmVTH6uOuoGvVM7?si=IfPc6uN6ScevmFA-">https://open.spotify.com/show/7MeMzIWkmVTH6uOuoGvVM7?si=IfPc6uN6ScevmFA-</a></p>

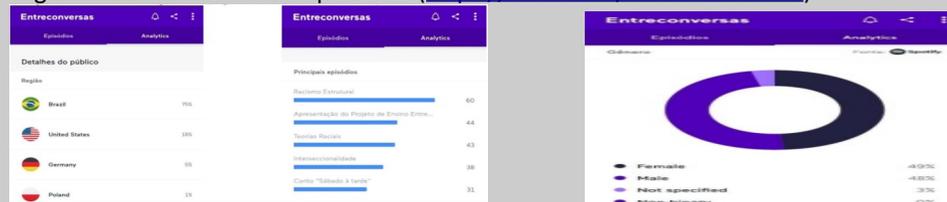


MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

- Produzir material (podcast) que facilite a disseminação do conhecimento sobre os temas estudados.

[xmFVw&utm\\_source=whatsapp&nd=1](#)

3. Alguns dados de acesso aos podcasts (<https://anchor.fm/entreconversas1>):



4. Imagens de alguns encontros realizados nos anos de 2020 e 2021:



5. Destaque metodologia na XIV MICTI – Mostra Nacional de Iniciação Científica e Tecnológica (2021):



<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Videira	Ampliação do Repertório Artístico-Cultural para a Prática Docente na Educação Infantil		
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Francini Carla Grzeca	<p>Geral: Ampliar as experiências artísticas e literárias, para o enriquecimento do repertório cultural no processo de formação profissional do licenciado em pedagogia.</p> <p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sensibilizar o olhar estético;</li><li>- apreciar produções artísticas e literárias;</li><li>- acessar o conhecimento do patrimônio cultural historicamente construído;</li><li>- ressignificar os saberes e fazeres da docência.</li></ul>	1	G	<p>O projeto foi elaborado com o objetivo de ampliar o repertório cultural no processo de formação acadêmica das(os) licenciandas(os) do curso de Pedagogia de Videira. A partir dos instrumentos de avaliação realizados ao longo da execução do projeto é possível afirmar que o objetivo principal foi alcançado. Os dados apontam para percentuais significativos que ilustram o impacto do projeto. Na turma 2020, em que realizamos duas etapas do projeto, 88,9% das alunas participantes atribuíram alta ou altíssima contribuição do projeto na ampliação de seus repertórios. Bem como, o mesmo. percentual indicou que as práticas realizadas contribuíram para a formação profissional do egresso de pedagogia. Os dados produzidos apontam que para 100% das estudantes, o projeto contribuiu para ampliar o interesse em conhecer obras literárias e musicais infantis. Nos instrumentos investigativos as estudantes apontam que as referências apresentadas pelo projeto são relacionadas as práticas de outros componentes curriculares, Na análise de questões do diagnostico inicial das duas turmas participante foi possível perceber uma altíssima demanda pela ampliação do repertório literário, musical e de brincadeiras por parte das alunas. Uma média de 6,2% das estudantes avaliou seus repertórios como insatisfatório ou regular, e a média de 75,3 consideraram de alta ou altíssima relevância à ampliação do repertório para a prática docente com crianças. Para além das informações produzidas com os instrumentos avaliativos, algumas considerações podem ser apresentadas. À realização de duas fases do projeto de forma remota dificultou o envolvimento e a permanência das estudantes no acompanhamento das atividades, este aspecto pode ser mensurado. pela diferença do quantitativo de diagnósticos iniciais e das avaliações posteriores. Outro aspecto que causou impacto na nossa avaliação da efetivação total do projeto é o fato da não realização da</p>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

				última etapa, conforme proposto inicialmente, devido a não oferta do componente curricular vinculado. Assim o objetivo específico de acessar o conhecimento do patrimônio cultural historicamente construído, foi parcialmente atendido, Como desdobramento dessa experiência, considero que as práticas desenvolvidas nesse projeto de ensino possam desdobrar-se em práticas permanentes dentro de alguns componentes curriculares, bem como subsidiar à construção de propostas de oficinas e minicursos.
--	--	--	--	--

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Santa Rosa do Sul	Abelhas e sua importância no ensino, pesquisa, extensão e seus serviços ecossistêmicos		
Coordenador	Objetivo	Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Miguelangelo Ziegler Arboitte	<p>Objetivo Geral: Difundir entre os produtores, alunos e visitantes do IFC Campus Santa Rosa do Sul, a preservação e a importância das abelhas nativas na conservação do meio ambiente e na produção de alimentos saudáveis, difundindo sua criação em áreas rurais e em centros urbanos, assim como estruturar um banco de imagens, desenvolver mídias eletrônicas como Youtube, Instagram e Facebook onde serão apresentados aspectos conservacionista e produtivos das abelhas que ocorrem na região.</p> <p>Objetivos específicos: Difundir a preservação e a</p>	2 1	M G	<p>O projeto proporcionou aos alunos envolvidos a colaborar na preparação e auxílio nas aulas das disciplinas de Apicultura no ano de 2020 e 2021 do curso Técnico em Agropecuária Integrado ao Ensino Médio. Na disciplinas de Apicultura e Meliponicultura do Curso de Graduação em Engenharia Agrônômica no ano de 2020 e 2021.</p>  <p><b>PESQUISA/EXTENÇÃO:</b> Foram realizadas as seguintes publicações com o auxílio dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Produtos das abelhas para a difusão de conhecimento da criação de abelhas do gênero <i>Apis</i> e <i>Meliponas</i>. Brazilian Journal of Development. <a href="https://www.brazilianjournals.com/index.php/BRJD/article/view/26977/21338">https://www.brazilianjournals.com/index.php/BRJD/article/view/26977/21338</a></li><li>- Metodologias para a detecção de <i>Varrroa destructor</i> em abelhas <i>Apis mellifera</i> L. In: Raissa Rachel Salustriano da Silva-Matos; Nitalo André Farias Machado; Kleber Veras Cordeiro. (Org.). Sistemas de Produção nas Ciências Agrárias. 1ed. Ponta Grossa: Atena Editora, 2021, v1, p. 144-155. <a href="https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/3822">https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/3822</a></li></ul>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

<p>importância das abelhas na conservação do meio ambiente e na produção de alimentos; Aulas demonstrativas com alunos do Curso Técnico em Agropecuária e Engenharia Agrônômica que cursam as disciplinas de Apicultura e Meliponicultura; Agregar nos temas transversais na Educação Ambiental e Educação Alimentar e Nutricional. Levar as abelhas sem ferrão nas atividades de divulgação da instituição como o processo seletivo; Desenvolver informações sobre abelhas em canal no Youtube, Instagram e Facebook</p>		<p>O projeto auxiliou na manutenção da geração de informações sobre abelhas nas páginas nas mídias sociais:</p> <p>- Youtube: <a href="https://www.youtube.com/channel/UC8eexa1Lnw9vVITARaqylaA/videos">https://www.youtube.com/channel/UC8eexa1Lnw9vVITARaqylaA/videos</a></p>  <p>- Facebook: <a href="https://www.facebook.com/groups/259492790837931">https://www.facebook.com/groups/259492790837931</a></p>
---	--	---

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Campus	Santa Rosa do Sul	Clube de Ciências IFC - CAS		
Título do Projeto		Qtd de Bolsas	Tipo de Bolsa	Resultados Obtidos <sup>1</sup>
Coordenador	Objetivo			
Helmo Alan Batista de Araújo	<p>Objetivo Geral Contribuir na formação de cidadãos com maior consciência do papel das ciências no desenvolvimento tecnológico, econômico e na busca por uma sociedade mais justa e inclusiva.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Popularização da ciência;</li><li>• Incentivar jovens a carreira científica;</li><li>• Desmistificar mitos relacionadas ao saber e a produção científica;</li><li>• Compartilhar saberes científicos relacionados a Biologia, Física e Química;</li><li>• Divulgar as atividades da instituição à comunidade local</li></ul>	2	M	<p>Entre os resultados alcançados na proposta inicial de projeto temos: 1. Publicações acadêmicas das ações desenvolvidas no projeto; 2 Apresentação dos resultados e relatos de experiências do projeto em eventos científicos; 3 Despertar a consciência da importância feminina como protagonistas no desenvolvimento científico e tecnológico; 4 Promover a reflexão crítica do conhecimento científico entre os estudantes; 5 Continuidade e suporte ao projetos de pesquisa, ensino e extensão que dialogam com o Clube de Ciências. Quanto ao item 1 (um), 2 (dois) e 3 três considera-se que os resultados foram alcançados uma vez que foram apresentados os trabalhos “Atividades Desenvolvidas no Clube de Ciências IFC-CAS Sobre Mulheres e Meninas naCiência” no evento online “Bela, Cientista e do Lattes”; disponível no tempo 1 h 33 min 06 s nolink <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ih9jv0Fdj2M">https://www.youtube.com/watch?v=ih9jv0Fdj2M</a>; “Fotografia Científica: possibilidadespara Ensino-Aprendizagem de Ciências” no evento Ciênciação disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CBqbxM6VZ6M&amp;t=539s">https://www.youtube.com/watch?v=CBqbxM6VZ6M&amp;t=539s</a>; O relato de experiência “Atividades Do Clube De Ciências IFC-Sombrio durante As Atividades Remotas” no evento ‘II Simpósio Catarinense em Educação Científica e Tecnológica’; A apresentação desse trabalho também gerou o cadastro do clube de ciências no site da rede internacional dos clubes de ciências, disponível em <a href="https://www.clubesdeciencias.com/">https://www.clubesdeciencias.com/</a>; Trabalho publicado na XIV MICTIEPROMUNDO; Apesar de não ser sorteado para apresentação o trabalho foi enviado para publicação nos anais do evento com o título "Clube De Ciências IFC-CAS</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

e Estratégias Para Incentivar O Protagonismo Do Aluno Durante Encontros Em Videochamada”, disponíveis em: <https://publicacoes.ifc.edu.br/index.php/micti/article/view/2479/1902>; Apresentação do artigo “Análise Das Contribuições Do Clube De Ciências Para A Formação Científica E Tecnológica” no evento online X SICT-SUL.

A imagem 3 mostra um exemplo de conteúdo do tipo *Feed* para as redes sociais. Para visualizar todos os conteúdos produzidos e disponibilizados semanalmente acesso em @clubefecas no instagram. O anexo mostra a todas publicações e quantifica o número de visualizações até o início de dezembro de 2020.



Imagem 3. Exemplo de conteúdo produzido para rede social instagram.

<sup>1</sup> Trechos extraídos do Relatório Final aprovado pelo Comitê de Ensino do Campus.